



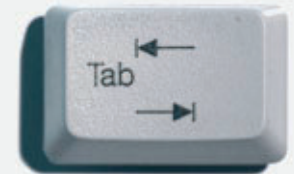
Barrierefreies Webdesign – Detaillösungen unter der Lupe

Cui bono?

- _ Cui bono (lateinisch: Wem zum Vorteil)?
 - _ Für wen ist der Auftritt? Für den Besucher!
- _ Viel Formalismus: BITV – WCAG – BIENE-Kriterien
- _ Jede kleine Hilfe ist besser als gar nichts

Mäuse in Käfighaltung

- _ Sperren Sie Ihre Maus weg!
- _ Bedienbarkeit mit der Tastatur: meist Tappen im Dunkeln
- _ Auf den Fokus kommt es an



ble.de

landtag.nrw.de

sport-in-bochum.de

Wie wird das gemacht? (ble.de)

_ Definition über CSS mit Pseudoklassen

_ Standardlink:

```
a:link {  
  color:#333;  
  background-color:#c1c2b4;  
}
```

_ hover UND focus:

```
a:hover, a:focus {  
  color:#333;  
  background-color:#bcc833;  
}
```

Ein Bild sagt mehr ...

- _ ... wenn es eine Alternative anbietet
- _ Bildunterschriften nutzen
- _ Links auf Bildern sichtbar machen



putzhuber.net

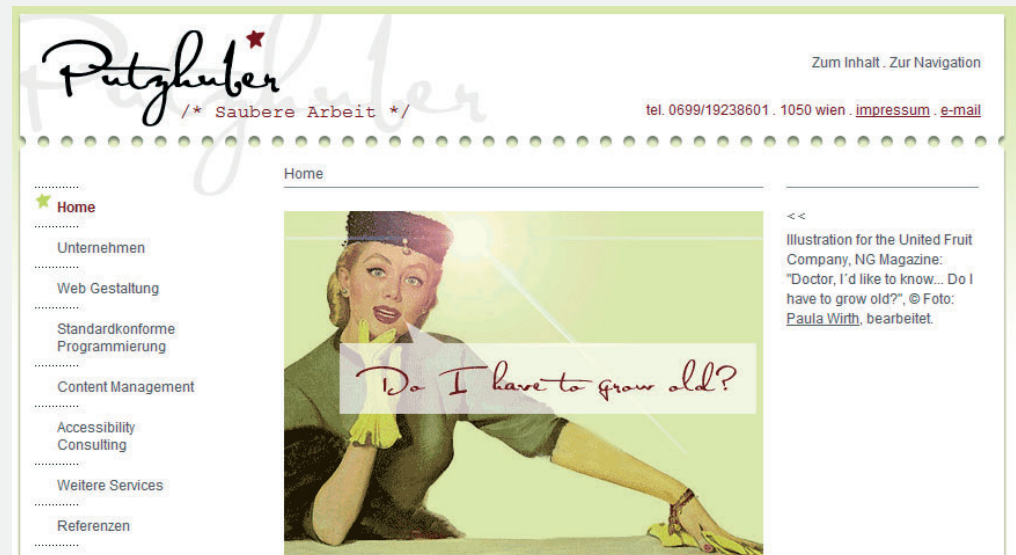
diatom.de, bmas.de (verlinkte Bilder)

neuland-fleisch.de (verlinktes Logo)

Wie wird das gemacht? (putzhuber.net)

_ Bild mit Unterschrift als definition list

```
<dl>
  <dt></dt>
  <dd>Bildunterschrift</dd>
</dl>
```



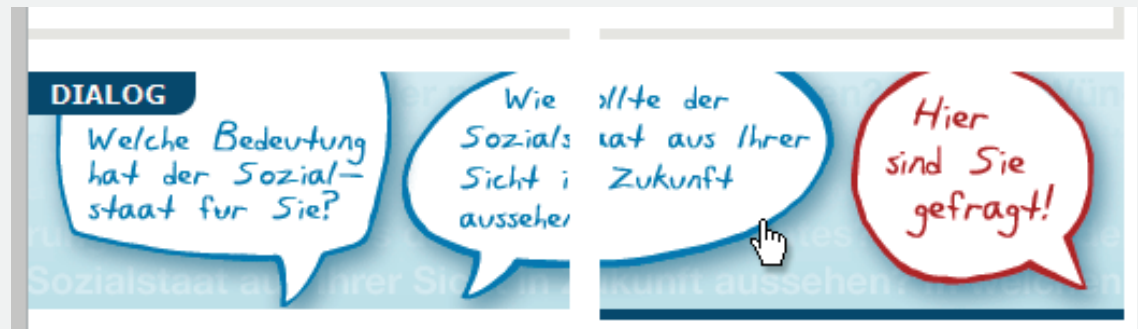
Wie wird das gemacht? (bmas.de)

_ Verlinkte Bilder mit hover/focus

```
<a href="#"></a>
```

_ CSS-Lösung für hover/focus

```
a: hover img {  
border-bottom: 3px solid #157;  
margin-bottom: -3px;  
position: relative;  
}
```



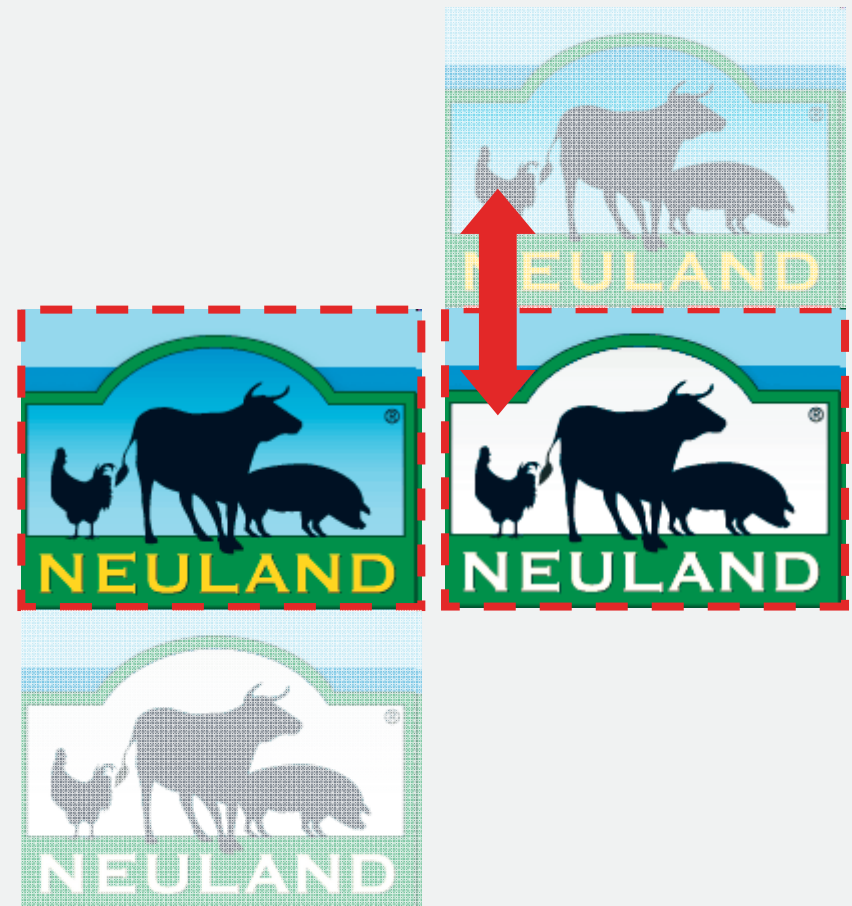
Wie wird das gemacht? (neuland-fleisch.de)

_ Verlinktes Logo

```
<div id="logo">
  <a href="#">zur Startseite</a>
</div>
```

_ link/focus

```
#logo a:link/focus {
width:200px;height:150px;
background:url(img/logo.png)
  no-repeat center top/bottom;
text-indent:-1000em;
display:block;
}
```



Tunnel im Netz

- _ Nächste Ausfahrt: Hauptinhalt
- _ Skiplinks als Orientierungshilfe
- _ Viel hilft nicht immer viel



ahg.de

pfizer.de (schon ziemlich viel)

putzhuber.net (permanent sichtbare Skiplinks)

Wie wird das gemacht?

- _ Skiplinks als ungeordnete Liste von Links
- _ CSS steuert die Sichtbarkeit beim Tabben (focus)
- _ Normalzustand: aus dem sichtbaren Bereich rausschieben
`position:absolute; left:-1000em; top:-100em;`
- _ focus-Zustand: in den sichtbaren Bereich positionieren

Plus Minus Null

- _ Lesbarkeit liegt im Auge des Betrachters
- _ Schriftvergrößerung eingebettet oder mit Bordmitteln
- _ Browserzoom/Textzoom
- _ Auflösungserscheinungen



barmer.de

theologisches-seminar-elstal.de (unaufdringliche Hilfe)

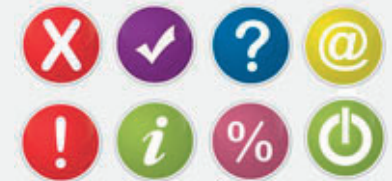
hauptbahnhof-wien.at (grenzwertige Lösung)

Wie wird das gemacht?

- _ Styleswitcher
- _ vielfältige Lösungen möglich

Ikonografie

- _ Ikonografie (griechisch: *ikon* Bild, *graphein* schreiben) beschäftigt sich mit der Bestimmung und Deutung von Motiven in der Bildenden Kunst
- _ Icons können erhellen oder verwirren
- _ Sinnstiftende Alternativen anbieten



stiftung-denkmal.de/dasdenkmal

darmkrebs.at

swr.de

Wie wird das gemacht?

_ Stiftung Denkmal: permanent sichtbarer Text

_ Darmkrebs.at: Javascript + alt + title

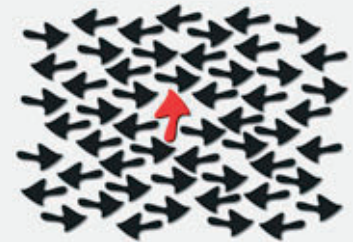
_ SWR.de: Link mit img und Text

Text wird erst bei hover/focus sichtbar, ist aber in jedem
Zugangsgerät als Linktext erfassbar

```
<a href= "#"><img scr="#" alt="" /><span>Linktext</span></a>
```

Mehr oder weniger ...

- _ Die berühmten mehr- oder weiter-Links
- _ Zielführung im Kontext
- _ Viele Wege führen zum Ziel



rhein-kreis-neuss.de/de/

kranenburg.de (Aktuelles – Pressemitteilungen)

linz.at, swr.de (unsichtbare Textergänzung)

Wie wird das gemacht?

_ Links mit title-Attribut

_ "sprechende" Links mit vollständigem Text

_ Links mit "unsichtbarer" Textergänzung

```
<a href="#">mehr<span class="unsichtbar"> zu: XYZ</span></a>
```

_ CSS-Klasse "unsichtbar" schiebt den Text mit absoluter Positionierung aus dem sichtbaren Bereich

Wie im Labyrinth

- _ War ich hier schon?
- _ Kennzeichnung besuchter Links scheitert meist an Vorgaben der Auftraggeber
- _ Auszeichnung fast nie zu finden, allenfalls in Unterbereichen



kranenburg.de (Aktuelles – Pressemitteilungen)

barmer.de (Unternavigation)

help.gv.at

Wie wird das gemacht?

_ Unterschiedliche CSS-Definitionen für

```
_ a:link {}
```

```
_ a:visited {}
```

Von der Wiege bis zur Bahre

- _ „Wer den Irrtum nicht respektiert, kann kein Formular korrekt ausfüllen.“ (*Billy, „Wir Kleindenker“, BoD Verlag*)
- _ Wer den Irrtum nicht respektiert, kann kein Formular korrekt ausfüllen **lassen**. (*Rainer Schlegel*)



duesselenergie.de

stadthaushotel.com

barmer.de (Formulare und Bescheinigungen)

Foto: N.Schmitz / pixelio

Suchet, so werdet ihr finden, ...

- _ Die Kunst der Beschränkung
- _ Intelligente Suche: zufriedene Benutzer/Kunden



help.gv.at

jugend-hilft-jugend.de/de/

rhein-kreis-neuss.de/de/

Edel sei der Mensch, hilfreich ...

- _ Hilfsangebote erleichtern den Zugang
- _ Erfahrungshorizonte sind verschieden
- _ Glossare, A-Z-Listen, Fragen und Antworten:
verschiedene Wege, Inhalte zu erschließen



sport-in-bochum.de (Hilfe, Einstellungen)

ble.de (Glossar)

landtag.sachsen.de (Lexikon)

Fazit

- _ Gegen die Trägheit der Redakteure/Bearbeiter:
Was automatisch geht, einfach umsetzen
- _ Vieles lässt sich mit wenig Aufwand realisieren,
also: machen
- _ Abgucken erlaubt: BIENE, 95plus-Liste



biene-wettbewerb.de/award/preistraeger/
bik-online.info/95plus/
einfach-fuer-alle.de

Foto: Claudia Hautumm / pixelio

Vielen Dank

_ Rainer Schlegel – agentur 52eins

Gustav-Troll-Str. 52/1
78315 Radolfzell
Tel. 0 77 32 / 82 12 16
agentur@52eins.de

- _ Beratung
- _ Konzeption
- _ Barrierefreies Webdesign

- _ Bilder: stock.xchng, pixelio

